



ព្រះរាជក្រឹត្យ
ស្តីពី

នស/រកត/០៧១៥/៤១០

**ការរៀបចំនិងការប្រព្រឹត្តទៅរបស់រាជ្យាងរាជាធិបតីដើម្បីការពារ
និងអភិវឌ្ឍរដ្ឋបាលយុត្តិធម៌នៃប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក**

យើង

**ព្រះករុណាព្រះបាទសម្តេចព្រះបរមនាថ នរោត្តម សីហមុនី
សមានភូមិជាតិសាសនា រក្ខតខត្តិយា ខេមរាជរដ្ឋរាស្ត្រ ពុទ្ធិន្ទ្រាធរាមហាក្សត្រ
ខេមរាជនា សមូហោភាស កម្ពុជឯករាជរដ្ឋបូរណសន្តិ សុភមង្គលា សិរីវិបុលា
ខេមរាស្រីពិរាស្ត្រ ព្រះចៅក្រុងកម្ពុជាធិបតី**

- បានទ្រង់យល់រដ្ឋធម្មនុញ្ញនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
 - បានទ្រង់យល់ព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៩១៣/៩០៣ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០១៣ ស្តីពីការតែងតាំងរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
 - បានទ្រង់យល់ព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/១៣៩៣ ចុះថ្ងៃទី២១ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៣ ស្តីពីការកែសម្រួលនិងបំពេញបន្ថែមសមាសភាពរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
 - បានទ្រង់យល់ព្រះរាជក្រមលេខ០២/នស/៩៤ ចុះថ្ងៃទី២០ ខែកក្កដា ឆ្នាំ១៩៩៤ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការរៀបចំនិងការប្រព្រឹត្តទៅនៃគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
 - បានទ្រង់យល់ព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៩៦/០២ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ ស្តីពីការបង្កើតក្រសួងវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈ
 - បានទ្រង់យល់ព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៩៦/២៦ ចុះថ្ងៃទី២៥ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ ស្តីពីកិច្ចការពារបេតិកភណ្ឌវប្បធម៌
 - បានទ្រង់យល់ព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០២៩៥ ចុះថ្ងៃទី១៩ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៩៥ ស្តីពីការបង្កើតក្រុមប្រឹក្សាជាន់ខ្ពស់ផ្នែកវប្បធម៌ជាតិ
 - បានទ្រង់យល់ព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/១២៩៧/៩១ ចុះថ្ងៃទី៣១ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៩៧ ស្តីពីលក្ខន្តិកៈគតិយុត្តនៃគ្រឹះស្ថានសាធារណៈរដ្ឋបាល
 - បានទ្រង់យល់ព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៣០៣/១១៦ ចុះថ្ងៃទី១១ ខែមីនា ឆ្នាំ២០០៣ ស្តីពីការកំណត់រដ្ឋបាលយុត្តិធម៌នៃប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក
 - បានទ្រង់យល់ព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/១២១៤/១៤៨៨ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៤ ស្តីពីការកែសម្រួលមាត្រា៥ មាត្រា៥ និងមាត្រា៧នៃព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៣០៣/១១៦ ចុះថ្ងៃទី១១ ខែមីនា ឆ្នាំ២០០៣ ស្តីពីការកំណត់រដ្ឋបាលយុត្តិធម៌នៃប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក
- បានទ្រង់យល់សេចក្តីក្រាបបង្គំទូលថ្វាយរបស់សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ **ហ៊ុន សែន** នាយករដ្ឋមន្ត្រីនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា



ត្រាស់បង្គាប់

**ជំពូកទី១
បទប្បញ្ញត្តិទូទៅ**

មាត្រា ១ .-

ត្រូវបានបង្កើតអាជ្ញាធរជាតិដើម្បីការពារ និងអភិវឌ្ឍរមណីយដ្ឋានវប្បធម៌នៃប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក ហៅកាត់ថា អាជ្ញាធរជាតិសំបូរព្រៃគុក ដែលសរសេរជាអក្សរកាត់ថា អ.ជ.ស.ព. ដែលជាគ្រឹះស្ថានសាធារណៈមួយប្រកបដោយ បុគ្គលភាពគតិយុត្ត មានស្វ័យភាពរដ្ឋបាល និងហិរញ្ញវត្ថុ។

គ្រឹះស្ថានសាធារណៈនេះស្ថិតនៅក្រោមអាណាព្យាបាលនៃក្រសួងវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈ។

ជំពូកទី២

បេសកកម្ម តួនាទី និងភារកិច្ច

មាត្រា ២ .-

អ.ជ.ស.ព. មានបេសកកម្មអភិរក្សនិងអភិវឌ្ឍតំបន់រមណីយដ្ឋានប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក ដូចមានកំណត់ក្នុង ព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៣០៣/១១៦ ចុះថ្ងៃទី១១ ខែមីនា ឆ្នាំ២០០៣ ស្តីពីការកំណត់រមណីយដ្ឋានប្រាសាទ សំបូរព្រៃគុក និងព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/១២១៤/១៤៨៨ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៤ ស្តីពីការកែសម្រួល មាត្រា៤ មាត្រា៥ និងមាត្រា៧នៃព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៣០៣/១១៦ ចុះថ្ងៃទី១១ ខែមីនា ឆ្នាំ២០០៣ ស្តីពីការកំណត់រមណីយដ្ឋានប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក។

មាត្រា ៣ .-

អ.ជ.ស.ព. មានតួនាទី និងភារកិច្ចដូចតទៅ៖

- ការពារ ថែរក្សា អភិរក្ស និងលើកតម្លៃឧទ្យានបុរាណវិទ្យា វប្បធម៌ បរិស្ថាន និងប្រវត្តិសាស្ត្រនៃរមណីយដ្ឋាន ប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក
- គិតគូរនិងអនុវត្តឱ្យបានសម្រេចនូវផែនការសកម្មភាព និងកម្មវិធីរៀបចំអភិវឌ្ឍទេសចរណ៍ក្នុងតំបន់រមណីយដ្ឋាន ប្រាសាទសំបូរព្រៃគុកប្រកបដោយចីរភាព
- គ្រប់គ្រង និងចាត់ចែងការប្រើប្រាស់ដីធ្លីនៅក្នុងតំបន់រមណីយដ្ឋានប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក
- ទប់ស្កាត់បទល្មើសព្រៃឈើ និងអំពើអនាធិបតេយ្យនៅក្នុងតំបន់រមណីយដ្ឋានប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក
- ស្វែងរកប្រភពហិរញ្ញប្បទាន ទុនវិនិយោគ និងវាយតម្លៃលើការអនុវត្តតាមដំណាក់កាលនីមួយៗ ដើម្បីធ្វើឱ្យ បានសម្រេចនូវការងារដែលបានកំណត់ក្នុងផែនការសកម្មភាព និងកម្មវិធីរៀបចំអភិវឌ្ឍទេសចរណ៍ដូចបាន រៀបរាប់ខាងលើ

រួមចំណែកក្នុងការអនុវត្តគោលនយោបាយកាត់បន្ថយភាពក្រីក្ររបស់រាជរដ្ឋាភិបាលនៅក្នុងរមណីយដ្ឋាន ប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក

សហការជាមួយក្រុមប្រឹក្សាអភិវឌ្ឍន៍កម្ពុជា ដើម្បីផ្តល់ការអនុញ្ញាតឱ្យវិនិយោគនូវគម្រោងទាំងឡាយរបស់



- សហការជាមួយក្រសួង ស្ថាប័ន មូលនិធិ អង្គការ សហគមន៍ជាតិនិងអន្តរជាតិ ព្រមទាំងស្ថាប័នរដ្ឋាភិបាល អន្តរជាតិ និងអង្គការមិនមែនរដ្ឋាភិបាលដែលមានទិសដៅស្របនឹងសមត្ថកិច្ចរបស់ អ.ជ.ស.ព.
- ចុះកិច្ចព្រមព្រៀង ស្តីពីគម្រោងឬកម្មវិធីនានាជាមួយអង្គការជាតិ និងអន្តរជាតិ
- ចុះកិច្ចសន្យាជាមួយអាជ្ញាធរគ្រប់លំដាប់ថ្នាក់ដែលមានគម្រោងផែនការរៀបចំនគរូបនីយកម្ម ការអភិវឌ្ឍ ជនបទ និងការផ្តល់សេវាផ្សេងៗជាយថាហេតុ
- លើកគម្រោងថវិកាប្រចាំឆ្នាំ ដើម្បីដំណើរការ អ.ជ.ស.ព.
- ធ្វើរបាយការណ៍ប្រចាំខែ ត្រីមាស ឆមាស ៩ខែ និងប្រចាំឆ្នាំ ស្តីពីសកម្មភាពការងាររបស់ អ.ជ.ស.ព. ជូន រាជរដ្ឋាភិបាល
- ទទួលអនុវត្តភារកិច្ចផ្សេងៗទៀតដែលរាជរដ្ឋាភិបាលប្រគល់ជូន។

ជំពូកទី៣
ក្រុមប្រឹក្សាភិបាល

មាត្រា ៤ .-

អ.ជ.ស.ព. ត្រូវបានដឹកនាំដោយក្រុមប្រឹក្សាភិបាលមួយដែលមានសមាសភាពដូចតទៅ៖

- រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈ ប្រធាន
- តំណាងទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី សមាជិក
- តំណាងក្រសួងមហាផ្ទៃ សមាជិក
- តំណាងក្រសួងរៀបចំដែនដី នគរូបនីយកម្ម និងសំណង់ សមាជិក
- តំណាងក្រសួងសេដ្ឋកិច្ចនិងហិរញ្ញវត្ថុ សមាជិក
- តំណាងក្រសួងទេសចរណ៍ សមាជិក
- តំណាងក្រសួងអភិវឌ្ឍន៍ជនបទ សមាជិក
- តំណាងក្រសួងបរិស្ថាន សមាជិក
- តំណាងក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ សមាជិក
- អភិបាលនៃគណៈអភិបាលខេត្តកំពង់ធំ សមាជិក
- អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋាន អ.ជ.ស.ព. សមាជិក និងជាលេខាធិការ។

សមាសភាពជាក់ស្តែងរបស់ក្រុមប្រឹក្សាភិបាលត្រូវតែងតាំងដោយអនុក្រឹត្យ។

មាត្រា ៥ .-

ក្រុមប្រឹក្សាភិបាល មានភារកិច្ចដឹកនាំ អ.ជ.ស.ព. និងមានសិទ្ធិអនុម័តលើ៖

- ការតម្រង់ទិសរាល់សកម្មភាពរបស់ អ.ជ.ស.ព.
- ការអនុញ្ញាតឱ្យប្រធាន អ.ជ.ស.ព. ចុះហត្ថលេខាលើកិច្ចព្រមព្រៀង ពិធីសារ និងកិច្ចសន្យាអន្តរជាតិទាំងឡាយ ស្របតាមនីតិវិធីជាធរមាន
- បទបញ្ជាផ្ទៃក្នុងរបស់ អ.ជ.ស.ព.
- គម្រោងថវិកាប្រចាំឆ្នាំរបស់ អ.ជ.ស.ព.
- របាយការណ៍ប្រចាំឆ្នាំដែលប្រធាន អ.ជ.ស.ព. បានដាក់ជូន



- ចំនួនទឹកប្រាក់ ថ្លៃឈ្នួលផ្សេងៗ និងចំណូលគ្រប់បែបដែល អ.ជ.ស.ព. ប្រមូលបាន
- ចំនួនទឹកប្រាក់ និងលក្ខខណ្ឌនៃការខ្ចីបុល
- រាល់វិធានការ និងដំណោះស្រាយបញ្ហាដែលប្រធាន អ.ជ.ស.ព. ដាក់ជូនពិនិត្យ។

មាត្រា ៦ .-

ក្រុមប្រឹក្សាភិបាលត្រូវប្រជុំ៣(បី)ខែម្តង តាមការអញ្ជើញរបស់ប្រធានក្រុមប្រឹក្សាភិបាល និងអាចប្រជុំវិសាមញ្ញ តាមការចាំបាច់ ក្នុងករណីមានការស្នើសុំពីប្រធានឬសមាជិកយ៉ាងតិចចំនួន១/៤(មួយភាគបួន)។

ប្រធានក្រុមប្រឹក្សាភិបាលអាចអញ្ជើញឥស្សរជនឬអ្នកជំនាញ និងតំណាងក្រសួង ស្ថាប័នពាក់ព័ន្ធនានាមក ចូលរួមក្នុងអង្គប្រជុំបានតាមការចាំបាច់ដើម្បីជាប្រយោជន៍ដល់ អ.ជ.ស.ព.។

មាត្រា ៧ .-

អាណត្តិសមាជិកក្រុមប្រឹក្សាភិបាលមានរយៈពេល៣(បី)ឆ្នាំ ហើយអាចបន្តសាជាថ្មីបាន។ ការបញ្ចប់អាណត្តិ សមាជិកណាម្នាក់ ត្រូវធ្វើឡើងតាមសំណើរបស់ក្រសួងសាមី។

មាត្រា ៨ .-

បទបញ្ជាផ្ទៃក្នុងរបស់ក្រុមប្រឹក្សាភិបាលនៃ អ.ជ.ស.ព. ត្រូវកំណត់ដោយសេចក្តីសម្រេចរបស់រដ្ឋមន្ត្រី អាណាព្យាបាល តាមសំណើរបស់ក្រុមប្រឹក្សាភិបាល។

**ជំពូកទី៤
ការគ្រប់គ្រង និងចេនាសម្ព័ន្ធ**

មាត្រា ៩ .-

ប្រធានក្រុមប្រឹក្សាភិបាលនៃ អ.ជ.ស.ព. គឺជាប្រធាន អ.ជ.ស.ព. នេះ ដែលមានសិទ្ធិអំណាចដូចមានចែង នៅក្នុងមាត្រា១២នៃព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/១២៩៧/៩១ ចុះថ្ងៃទី៣១ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៩៧ ស្តីពីលក្ខន្តិកៈគតិយុត្ត នៃគ្រឹះស្ថានសាធារណៈរដ្ឋបាល ព្រមទាំងមានតួនាទី និងភារកិច្ចបន្ថែមដូចតទៅ៖

- ជាតំណាងឱ្យរាជរដ្ឋាភិបាលក្នុងគ្រប់កិច្ចប្រជុំ ពិធី និងការចរចាដែលពាក់ព័ន្ធនឹងតំបន់រមណីយដ្ឋានប្រាសាទ សំបូរព្រៃគុក
- ចុះហត្ថលេខាលើកិច្ចព្រមព្រៀង ពិធីសារ និងកិច្ចសន្យាទាំងឡាយដែលទាក់ទងនឹងតំបន់រមណីយដ្ឋាន ប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក
- ទទួលអនុវត្តរាល់សេចក្តីសម្រេចរបស់ក្រុមប្រឹក្សាភិបាល និងចាត់វិធានការគ្រប់គ្រងក្នុងដំណើរការរបស់ អ.ជ.ស.ព.
- ជាអាណាចក្រដើមខ្សែនៃ អ.ជ.ស.ព. ដែលមានតួនាទីត្រួតពិនិត្យចំណូល និងបញ្ជាចំណាយផ្សេងៗ
- លើកសំណើតែងតាំង និងដំឡើងឋានៈមន្ត្រី និងបុគ្គលិក បន្ទាប់ពីមានការយល់ព្រមពីក្រុមប្រឹក្សាភិបាល ដឹកនាំ និងគ្រប់គ្រងសកម្មភាពការងាររបស់ អ.ជ.ស.ព.។



មាត្រា ១០ .- អ.ជ.ស.ព. មានអគ្គនាយកដ្ឋានមួយ ជាសេនាធិការដែលដឹកនាំដោយអគ្គនាយកមួយរូបនិងអមដោយ អគ្គនាយករងមួយចំនួនតាមការចាំបាច់។

ការរៀបចំ និងការប្រព្រឹត្តទៅរបស់អគ្គនាយកដ្ឋាននៃ អ.ជ.ស.ព. ត្រូវកំណត់ដោយអនុក្រឹត្យ។

មាត្រា ១១ .-

អ.ជ.ស.ព. អាចមានទីប្រឹក្សា និងជំនួយការតាមការចាំបាច់។

មាត្រា ១២ .-

អ.ជ.ស.ព. មានសិទ្ធិផ្តាច់មុខ ក្នុងការចេញលិខិតអនុញ្ញាតសាងសង់ សម្រាប់ការស្ថាបនាទាំងឡាយក្នុងរង្វង់ តំបន់រមណីយដ្ឋានប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក។ ការអនុញ្ញាតសាងសង់ដែលចេញដោយអាជ្ញាធរផ្សេងក្រៅពី អ.ជ.ស.ព. ទាក់ទងនឹងសំណង់នៅក្នុងតំបន់រមណីយដ្ឋានប្រាសាទសំបូរព្រៃគុកត្រូវទុកជាមោឃៈ។

មាត្រា ១៣ .-

អាជ្ញាធរថ្នាក់ក្រោមជាតិត្រូវចូលរួមសហការជាមួយ អ.ជ.ស.ព. ក្នុងការទប់ស្កាត់ការសាងសង់ខុសច្បាប់ និង បទល្មើសផ្សេងៗដែលកើតឡើងក្នុងរមណីយដ្ឋានប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក។

មាត្រា ១៤ .-

អ.ជ.ស.ព. មានសិទ្ធិប្រើប្រាស់ត្រាដោយឡែក។

**ជំពូកទី៥
មូលនិធិបុរាណវិទ្យាប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក**

មាត្រា ១៥ .-

ត្រូវបានបង្កើតគណនីពិសេសមួយមានឈ្មោះថា «មូលនិធិបុរាណវិទ្យាប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក» ដើម្បីប្រមូល និងទទួលយកមូលនិធិ ព្រមទាំងវិភាគទាន និងអំណោយពីសហគមន៍ជាតិ និងអន្តរជាតិសម្រាប់ជាប្រយោជន៍ក្នុង កម្មវិធីទ្រទ្រង់ប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក។

មូលនិធិបុរាណវិទ្យាប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក ត្រូវស្ថិតនៅក្រោមការគ្រប់គ្រងនិងប្រើប្រាស់របស់ប្រធាន អ.ជ.ស.ព. ។

**ជំពូកទី៦
ប្រភពធនធាន**

មាត្រា ១៦ .-

អ.ជ.ស.ព. មានប្រភពធនធានផ្គត់ផ្គង់ដោយកញ្ចប់ថវិកាជាតិដោយឡែក ដែលជាឧបសម្ព័ន្ធនៃថវិការបស់ ក្រសួងវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈ។

អ.ជ.ស.ព. មានសិទ្ធិទទួលនិងចាត់ចែងប្រើប្រាស់តាមនីតិវិធីច្បាប់ជាធរមាននូវមូលនិធិដែលបានមកពីដៃគូ អភិវឌ្ឍន៍និងប្រភពផ្សេងៗទៀតដូចជា៖

- វិភាគទានពីរដ្ឋ
- អំណោយ និងវិភាគទានអន្តរជាតិដោយមានការយល់ព្រមពីក្រុមប្រឹក្សាភិបាលនៃ អ.ជ.ស.ព.
- ចំណូលបានមកពីសកម្មភាពផ្ទាល់របស់ អ.ជ.ស.ព. ដូចជាបំណុល ថ្លៃឈ្នួល បានមកពីការចេញច្បាប់ កាន់កាប់ផ្សេងៗ



- ប្រាក់កម្រៃបានមកពីប្រភពសេវាកម្មផ្សេងៗ ផ្តល់ដោយអង្គការសាធារណៈប្រជាជន
- កម្ចីដែលធ្វើឡើងតាមការយល់ព្រមពីក្រុមប្រឹក្សាភិបាលនៃ អ.ជ.ស.ព.
- ចលនវត្ថុ និងអចលនវត្ថុដែលសប្បុរសជន អង្គការជាតិ និងអន្តរជាតិប្រគល់ឱ្យ។

មាត្រា១៧ .-

គម្រោងចំណូល និងចំណាយសម្រាប់ឆ្នាំបន្ទាប់ ត្រូវដាក់ជូនក្រុមប្រឹក្សាភិបាលអនុម័តយ៉ាងយូរបំផុតនៅ ថ្ងៃទី៣០ ខែកញ្ញា ជារៀងរាល់ឆ្នាំ។

**ជំពូកទី៧
អវសានប្បញ្ញត្តិ**

មាត្រា១៨ .-

បទប្បញ្ញត្តិទាំងឡាយណាដែលផ្ទុយនឹងព្រះរាជក្រឹត្យនេះ ត្រូវទុកជានិរាករណ៍។

មាត្រា១៩ .-

សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ **ហ៊ុន សែន** នាយករដ្ឋមន្ត្រីនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា ត្រូវទទួលបន្ទុក អនុវត្តព្រះរាជក្រឹត្យនេះ ចាប់ពីថ្ងៃឡាយព្រះហស្តលេខតទៅ។

ធ្វើនៅព្រះបរមរាជវាំង ថ្ងៃទី ៣១ ខែ កក្កដា ឆ្នាំ២០១៥

**ព្រះហស្តលេខា និងព្រះរាជលញ្ឆករ
នរោត្តម សីហមុនី**

ព.ស. ១៩០៧. ៥១៧

បានយកសេចក្តីក្រាបបង្គំទូលថ្វាយព្រះមហាក្សត្រ
សូមឡាយព្រះហស្តលេខា
**នាយករដ្ឋមន្ត្រី
ហត្ថលេខា**

សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ ហ៊ុន សែន

បានយកសេចក្តីគោរពជម្រាបជូន
សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ ហ៊ុន សែន នាយករដ្ឋមន្ត្រី
រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ

**ហត្ថលេខា
ភឿង សកុណា**

រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី ០៥ ខែ មិថុនា ឆ្នាំ ២០១៥
សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ ហ៊ុន សែន



សឃ សុខា