



ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

រាជរដ្ឋាភិបាលកម្ពុជា

ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ

លេខ: ០២១ អនក្រ.បក



សារាមរណែនាំ

ស្តីពីការរៀបចំប្រព័ន្ធធានាប្រយុទ្ធនឹងជំងឺ ៧៧ មេសា

លើកទី៥ នៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

អនុវត្តតាមស្នាមដីអនុក្រឹត្យលេខ២៤ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៩ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៩៩ ស្តីពីការបង្កើត "ទិវារប្បដិសន្ធិជាតិ" រាជរដ្ឋាភិបាលបានកំណត់យកថ្ងៃទី ០៣ ខែមេសា រៀបរាល់ឆ្នាំ ធ្វើជា "ទិវាប្បដិសន្ធិជាតិ" នៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា ។

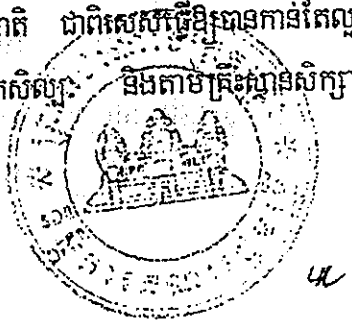
រដ្ឋាភិបាល ជាមធ្យោបាយគន្លឹះ នាំឱ្យពលរដ្ឋគោរពច្បាប់ ស្រឡាញ់មនុស្សជាតិ រួបរួមឯកភាពជាចុងមួយ ក្នុងគោលដៅរួមរស់សុខសាន្តជាមួយគ្នា ជាសង្គមសុខដុមរមា និង ស្រឡាញ់រក្សាសម្បត្តិវប្បធម៌ជាតិកេរដំណែលព្រមទាំងចេះផ្តួចផ្តើមច្នៃប្រឌិតបង្កើតសម្បត្តិវប្បធម៌ថ្មី ជំរុញសង្គមឱ្យអភិវឌ្ឍជាប្រចាំ ។

ក្នុងស្ថានភាពដែលពិភពលោកកំពុងអនុវត្តនយោបាយសកលភារូបនីយកម្ម នៅឆ្នាំ២០០៣នេះ រាជរដ្ឋាភិបាលបានផ្តោតការយកចិត្តទុកដាក់ និងខិតខំប្រឹងប្រែងរៀបចំសេចក្តីព្រាងច្បាប់ និងលិខិតបទដ្ឋានផ្សេងៗក្នុងវិស័យវប្បធម៌ ដើម្បីធានាឱ្យមានតម្លាភាព និងប្រែក្លាយបាតុភូតសកលភារូបនីយកម្ម ឱ្យទៅជាក់លាក់វិជ្ជមាន សំរាប់ការលើកតម្កើង អភិរក្ស និងអភិវឌ្ឍន៍វប្បធម៌ជាតិ ដែលនឹងនាំឱ្យមានការទទួលស្គាល់និងផ្តល់តម្លៃខ្ពង់ខ្ពស់ ជាអន្តរជាតិ ដល់មរតកវប្បធម៌ជាតិកម្ពុជាបន្ថែមទៀត ដើម្បីអនុវត្តគោលដៅចម្បងៗរបស់រាជរដ្ឋាភិបាល គឺ :

- ការកាត់បន្ថយភាពក្រីក្រ
- ការអភិវឌ្ឍសង្គមប្រកបដោយចីរភាព
- ការកសាងសមធម៌ និង យុត្តិធម៌សង្គម ។

ក្នុងការរៀបចំទិវារប្បដិសន្ធិជាតិ ០៣ មេសា លើកទី៥ ឆ្នាំ២០០៣ នេះ រាជរដ្ឋាភិបាលបានសំរេចបន្តអនុវត្តនយោបាយអភិរក្ស និងអភិវឌ្ឍវប្បធម៌ ដើម្បីសមធម៌សង្គម និងកំណត់លើកយកប្រធានបទដែលមានខ្លឹមសារ "លើកតម្កើងវប្បធម៌ជាតិ គូរការរក្សាសង្គម" ក្នុងគោលបំណង :

- ជំរុញការអភិវឌ្ឍធនធានមនុស្ស ដែលជាចំណុចស្នូលនៃការអភិវឌ្ឍវប្បធម៌ជាតិ ជាពិសេសធ្វើឱ្យមានកាន់តែល្អប្រសើរនូវសមត្ថភាព និងគុណភាពអប់រំវិស័យសិល្បៈ នៅសាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទវិចិត្រសិល្បៈ និងតាមគ្រឹះស្ថានសិក្សាសាធារណៈ និងឯកជន



-រៀបចំជាពិសេសតំបន់ប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក ប្រាសាទព្រះវិហារ ប្រាសាទបន្ទាយឆ្មារ និងប្រាសាទបន្ទាយទ័ព ឱ្យទៅជាមណីយដ្ឋានទេសចរណ៍វប្បធម៌

-ជំរុញវិស័យសិល្បៈទស្សនីយភាព រៀបចំការសម្តែងសិល្បៈឱ្យបានត្រឹមត្រូវតាមក្បួនខ្នាតជាតិ សំរាប់បរិទេសនិក ជនជាតិ អន្តរជាតិ

-បង្កើនការផ្សាយវប្បធម៌ខ្មែរតាមគ្រប់រូបភាព ពិសេសតាមវិទ្យុ ទូរទស្សន៍ សារព័ត៌មាន និងអ៊ីនធឺណែត

-បង្កើនការអប់រំខ្មែរគ្រប់រូបឱ្យយល់ពីតម្លៃវប្បធម៌ជាតិ ក្នុងការអភិវឌ្ឍសង្គម ដើម្បីរួមចំណែកកាត់បន្ថយភាព ក្រីក្ររបស់ប្រជាពលរដ្ឋ បញ្ចេញសកម្មភាពរួមគ្នាជាឯកជ័ន និងជាបន្ទាន់ ក្នុងការធ្វើឱ្យមានតម្លៃ និងថែរក្សាវប្បធម៌ជាតិ ឱ្យបានគង់វង្ស ប្រកបដោយលក្ខណវិរុទ្ធជាតិចំរើនជឿនលឿនផ្គុំផ្សំ និងអនាគតភ្លឺស្វាងសំរាប់មនុស្សជំនាន់ក្រោយ ។

ដើម្បីឱ្យការរៀបចំពិធីទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មេសា នេះ ប្រព្រឹត្តទៅបានល្អប្រសើរ រាជរដ្ឋាភិបាលសូមធ្វើការណែនាំ ដូចតទៅ :

១-គ្រប់ក្រសួងស្ថាប័ន អាជ្ញាធរខេត្តក្រុង គ្រប់វត្តអារាម គ្រឹះស្ថានសាធារណៈ ប្រព័ន្ធឃោសនា ក្រុមហ៊ុនឯកជន អង្គការ សមាគមនានា ត្រូវ :

-សំដែងការអបអរសាទរទិវាវប្បធម៌ជាតិ ព្រមទាំងបំផុស និងធ្វើការផ្សព្វផ្សាយឱ្យបានទូលំទូលាយដល់មន្ត្រីរាជការ កងកំលាំងប្រដាប់អាវុធគ្រប់ប្រភេទ សិស្ស និស្សិត ព្រះសង្ឃ ប្រជាពលរដ្ឋគ្រប់ស្រទាប់ឱ្យយល់ដឹងអំពីនយោបាយ វប្បធម៌ជាតិ អត្តសញ្ញាណជាតិ ស្មារតីការពារថែរក្សាវប្បធម៌ជាតិ សិល្បៈបេតិកភណ្ឌវប្បធម៌ជាតិ និងស្លៀកពាក់តាម ទំនៀមទំលាប់ ប្រពៃណីដ៏ល្អរបស់ជាតិយើង

-បំផុសឱ្យគ្រប់ក្រសួង ស្ថាប័ន អាគារសាធារណៈ ទីប្រជុំជន វត្តអារាម បូជនីយដ្ឋាន ព្រះវិហារ សាលារៀន គេហដ្ឋាន លើកទង់ជាតិ ទង់ជាតិ និងបង្ហាញអបអរសាទរ

-បំផុសឱ្យធ្វើការតុបតែងលំអ និងបំភ្លឺភ្លើងឱ្យបានភ្លឺព្រោងព្រាតនៅរាជធានីភ្នំពេញ គ្រប់ខេត្តក្រុង ខណ្ឌស្រុក ឃុំ សង្កាត់ ទីប្រជុំជន វត្តអារាម ។

២-ក្រសួងវប្បធម៌ និង វិចិត្រសិល្បៈត្រូវ :

-ចងក្រងអត្ថបទ និងបោះពុម្ពរូបភាព (អាហ្វីស) ដើម្បីធ្វើការផ្សព្វផ្សាយជាសាធារណៈ អំពីនយោបាយ វប្បធម៌ ស្មារតីការពារវប្បធម៌ សិល្បៈ បេតិកភណ្ឌវប្បធម៌ជាតិ ទំនៀមទំលាប់ប្រពៃណីដ៏ល្អប្រពៃរបស់ជាតិ និងស្មារតី គោរពច្បាប់ និងបទប្បញ្ញត្តិនានា ស្តីពីការគ្រប់គ្រង និងការពារវប្បធម៌ជាតិ និងបរិស្ថានជាតិ

-រៀបចំពិព័រណ៍ជាតិស្តីពីសមិទ្ធផលវប្បធម៌ ដោយអនុញ្ញាតឱ្យសមាគមវប្បធម៌ និងអាជីវករវប្បធម៌ចូលរួម

-សហការជាមួយគណៈកម្មការអចិន្ត្រៃយ៍រៀបចំបុណ្យជាតិ អន្តរជាតិ និងស្ថាប័នពាក់ព័ន្ធរៀបចំទិវាវប្បធម៌ជាតិ នៅថ្ងៃទី ០៣ មេសា នៅរាជធានីភ្នំពេញ ឱ្យបានទទួលលទ្ធផលល្អប្រសើរ

-មន្ទីរវប្បធម៌ និង វិចិត្រសិល្បៈខេត្តក្រុង សហការជាមួយអាជ្ញាធរដែនដីជំរុញការអប់រំទូលំទូលាយ ឱ្យ



បានជ្រុតជ្រាបដល់មូលដ្ឋាន និងសំដែងសិល្បៈជូនប្រជាពលរដ្ឋទូទាំងស្រុកស្រាវជ្រាវ តាមទីសាធារណៈ ព្រមទាំងបំផុសចលនា ប្រជាពលរដ្ឋ លេងល្បែងប្រជាប្រិយរបស់ជាតិ រាំកំសាន្តនៅតាមកន្លែង ដែលមានប្រាសាទបុរាណ រមណីយដ្ឋាន វត្តអារាម ទីប្រជុំជន តាមទំនៀមទំលាប់របស់តំបន់នីមួយៗ

-ធ្វើការជ្រើសរើសវរៈសិល្បករ សិល្បករវិទ្យាមានស្នាដៃឆ្នើមប្រចាំឆ្នាំ និងអញ្ជើញវរៈសិល្បករ សិល្បករវិទ្យា ដែលបានជ្រើសរើសជារៀងរាល់ឆ្នាំ តាំងពីឆ្នាំ ១៩៩៣ មកជូនសំណេរសំណាលដើម្បីលើកទឹកចិត្ត ។

៣-ក្រសួងព័ត៌មាន រៀបចំផ្សព្វផ្សាយខ្លឹមសារ ឯកសារ និងបណ្តាសកម្មភាពវប្បធម៌សំខាន់ៗ ដែលបំរើឱ្យទិវា វប្បធម៌ជាតិ ០៣ មេសា តាមរយៈប្រព័ន្ធណោសនាជាតិ ពិសេស វិទ្យុ ទូរទស្សន៍ជាតិ វិទ្យុ ទូរទស្សន៍ឯកជន និងសារព័ត៌មាន តាមការពិភាក្សា ជាមួយក្រសួងវប្បធម៌ និង វិចិត្រសិល្បៈ ។

៤-ក្រសួងការបរទេស និងសហប្រតិបត្តិការអន្តរជាតិ ត្រូវធ្វើការណែនាំដល់ស្ថានតំណាងកម្ពុជានៅបរទេស ជួយ បង្កលក្ខណៈនិងបំផុសស្មារតីដល់ប្រជាជន សហគមន៍ខ្មែរនៅបរទេសគ្រប់មជ្ឈដ្ឋានដើម្បីចូលរួមក្នុងទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មេសា ក្នុងន័យថែរក្សាការពារអត្តសញ្ញាណជាតិ ។

៥-ក្រសួងធម្មការ និង សាសនា ត្រូវនិមន្តព្រះសង្ឃ ក្រសួងអប់រំយុវជននិងកីឡា ចាត់តាំងមន្ត្រី សិស្ស និស្សិត ក្រសួងទេសចរណ៍ អញ្ជើញក្រុមហ៊ុនទេសចរណ៍ សហការជាមួយអាជ្ញាធរដែនដី ឱ្យចូលរួមធ្វើពលកម្មថែរក្សាបេតិកភណ្ឌសំអាត ប្រាង្គប្រាសាទ និងវត្តអារាម ដែលមានក្នុងមូលដ្ឋានរបស់ខ្លួនឱ្យបានផុសផុលប្រសើរ ឱ្យក្លាយទៅជាទម្លាប់ជាប្រចាំ ជា ពិសេស ត្រូវបំផុសឱ្យសរសេរកំណាព្យ គួរគំនូរបំរើឱ្យខ្លឹមសារ "លើកតម្កើងវប្បធម៌ជាតិ គូការអភិវឌ្ឍសង្គម" ។

៦-ក្រសួងមហាផ្ទៃ ក្រសួងការពារជាតិ ត្រូវមានផែនការណែនាំដល់គ្រប់ខេត្តក្រុង និងអង្គការក្រោមឱវាទ បង្កើន កិច្ចការពារបេតិកភណ្ឌជាតិជាប្រចាំ និងថែរក្សាសន្តិសុខ សណ្តាប់ធ្នាប់ បង្កឱ្យការរៀបចំទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មេសា បាន សំរេចការកិច្ច ប្រកបដោយក្តីសប្បាយរីករាយ និងសុវត្ថិភាពបរិបូណ៌ ។

ទទួលបានសារាចរនេះ គ្រប់ក្រសួង ស្ថាប័ន និងអាជ្ញាធរគ្រប់ខេត្តក្រុង ត្រូវអនុវត្តតាមខ្លឹមសារខាងលើនេះឱ្យមាន ប្រសិទ្ធភាពខ្ពស់ ។

- កន្លែងទទួល:**
- ក្រសួងព្រះបរមរាជវាំង
 - អគ្គលេខាធិការដ្ឋានព្រឹទ្ធសភា
 - អគ្គលេខាធិការដ្ឋានរដ្ឋសភា
 - ខុទ្ទកាល័យសម្តេចនាយករដ្ឋមន្ត្រី
 - គ្រប់ក្រសួង ស្ថាប័នខេត្តក្រុង
 - ឯកសារ-កាលប្បវត្តិ

រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី២១ ខែមីនា ឆ្នាំ ២០០៣

នាយករដ្ឋមន្ត្រី



សែន